

50 Jahre GEDOK Berlin (1960–2010) Jubiläumskonzerte

Eine Veranstaltung der GEDOK Berlin
Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstförderer e.V.

GEDOK Berlin, Kyffhäuserstraße 23, 10781 Berlin
T. 030. 441 39 05, F. 030. 441 39 05
info@GEDOK-berlin.de, www.GEDOK-berlin.de

In Kooperation mit dem Konzerthaus am Gendarmenmarkt / Musikclub,
gefördert durch das Künstlerinnenprogramm der Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten;
unterstützt durch die Medienpartnerschaft von tageszeitung und Deutschlandradio Kultur.

berlin

die tageszeitung

Deutschlandradio Kultur



Berliner Komponistinnen 2
50 Jahre GEDOK Berlin Jubiläumskonzerte

Berliner Komponistinnen 2

Montag, 22. November 2010, 19 Uhr Musikclub im Konzerthaus am Gendarmenmarkt

Clara Schumann (1819-1896)

Vier Lieder – für Sopran und Klavier

Susanne Stelzenbach (*1947)

vis à vis – für Sopran und CD-Zuspiel

Juliane Klein (*1966)

Drei Klopstocklieder (2004) – für Gesang und Klavier

Pause

Alice Samter (1908-2004)

Monolog einer Violine – für Violine solo

Marianne Boettcher gewidmet

Mayako Kubo (*1947) UA

*Herbstfrau - Vier Lieder nach Haikus von Ulrike Prasse
und Meiko Matsudaira – für Sopran und Violoncello*

Clara Schumann (1819-1896)

Klaviertrio g-moll, op. 17 – für Violine, Violoncello, Klavier

Ausführende

Maacha Deubner / Claudia Herr – Sopran

Marianne Boettcher – Violine

Ehregard von Gemmingen – Violoncello

Cordula Heiland – Klavier

Susanne Stelzenbach – Klangregie

Dr. Adelheid Krause-Pichler – Moderation

Ort

Konzerthaus am Gendarmenmarkt / Musikclub

Gendarmenmarkt 2, 10117 Berlin

T. 030. 203 09-0

F. 030. 203 09-2209

ticket@konzerthaus.de

www.konzerthaus.de

Eintritt: 10 Euro / 8 Euro ermäßigt

freie Platzwahl (bei Vorbestellung +15%)

(U2 Hausvogteiplatz, U6 Französische Straße)